



Oficina de Turismo de Jaraba

Plaza Afán de Rivera nº 3

turismo@jaraba.com

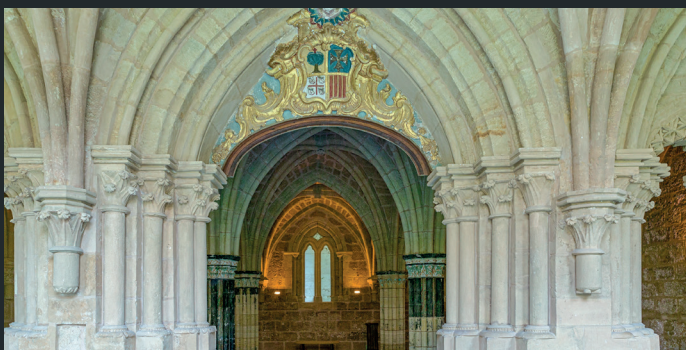
50237 Jaraba



**Ibdes:** 672 118 947

**Nuévalos:** 976 849 001

**Jaraba y Calmarza:** 976 872 823, ext.2



## Monasterio de Piedra

El Monasterio de Piedra es una amalgama sorprendente de esplendor natural y grandeza arquitectónica, emplazado en un entorno idílico. Este lugar resguarda una asombrosa serie de cascadas, grutas y una vegetación exuberante que compiten en majestuosidad con el monasterio construido por los monjes cistercienses en el siglo XII.

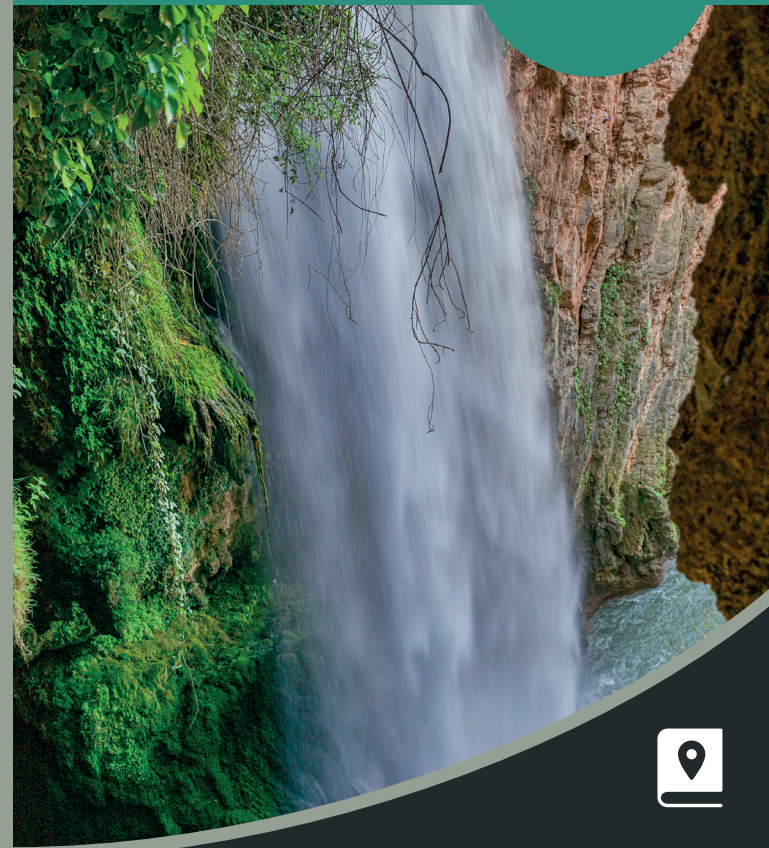
Cada año acuden al Monasterio numerosos visitantes para sumergirse en este espectáculo impresionante. Ha emergido como uno de los destinos turísticos más destacados de Aragón, en gran medida gracias a su entorno natural.



Podemos disfrutar de las múltiples cascadas del río Piedra, como la *Cola de Caballo*, y de lugares emblemáticos, como la *Gruta Iris* o el *Lago del Espejo*. Un dato curioso es que en este edificio se tiene registro de la fabricación del primer chocolate en la península Ibérica, gracias al cacao que los monjes importaban de “las Indias”.

## Salinas de Nuévalos

Las antiguas salinas merecen un reconocimiento especial. Se encuentran situadas en el barranco de Valdefierro, a unos 5 km del pueblo, y se puede acceder a ellas desde la carretera A-202 al tomar una pista que se desvía junto a unas parideras. Estas salinas estuvieron en operación desde el siglo XIII hasta la primera mitad del siglo XX, cuando fueron abandonadas debido a su escasa rentabilidad.





## Nuévalos, la puerta al Monasterio de Piedra

El conjunto de edificaciones se alza sobre un promontorio rocoso que domina la confluencia de los ríos Ortiz y Piedra. Desde la trayectoria del río Piedra, que avanza entre las mismas paredes calcáreas que flanquean su cauce en el parque del célebre monasterio, la vista panorámica de Nuévalos se presenta impresionante. Sobre estratos robustos de calizas que descienden en una pendiente pronunciada hasta el río, se erige el templo parroquial de San Julián, cuya torre de tonos tostados preside el conjunto del poblado.

Históricamente, la villa fue parte de la Comunidad de Calatayud, y fue encomienda de la Orden del Santo Sepulcro. Contó con un castillo que, durante el siglo XIV en plena Guerra de los Dos Pedros, los castellanos no pudieron tomar a pesar de apoderarse de gran parte de las fortalezas fronterizas aragonesas. La torre principal y las murallas se integran en el conjunto de la iglesia parroquial, fusionando elementos religiosos y defensivos. Otra torre fortificada se sitúa en la parte inferior del pueblo, mirando hacia la carretera.

El tejido urbano tradicional, amplio y compuesto por viviendas cercanas unas de otras, caracterizadas por tonos de cal y tierra, se concentra en torno a la iglesia. de interés.



### Embalse de La Tranquera

El embalse de La Tranquera, con una capacidad total de 84 hectómetros cúbicos, se encuentra aguas abajo de la confluencia de los ríos Piedra, Mesa y Ortiz. Este embalse desempeña un papel fundamental en la regulación de las aguas del río Piedra y sus afluentes, tanto para el suministro de agua como para la irrigación. Es, de hecho, el embalse más grande en la cuenca del río Jalón.

La Tranquera también destaca por su atractivo turístico. En sus aguas, se pueden llevar a cabo actividades de ocio, como la pesca y los deportes acuáticos. En sus alrededores, especialmente en Nuévalos, existen diversas empresas que ofrecen servicios turísticos relacionados con el embalse, brindando gran variedad de opciones para disfrutar de esta infraestructura.

### Iglesia de San Julián y Santa Basilisa

Sobresale por encima del caserío arraigada en la roca viva, la iglesia de San Julián y Santa Basilisa, que se asoma al precipicio del barranco por el que fluye el río Piedra. La torre, construida en tapial, ostenta un campanario elaborado con ladrillo, en el que se aprecia una ornamentación de estilo mudéjar: rombos de ladrillo resaltados en las aberturas y un friso de esquinillas enmarcando esta construcción del siglo XVI.

Al igual que muchas otras iglesias aragonesas, este templo también ha experimentado incontables reformas a lo largo de los años, pudiendo fechar sus elementos más antiguos en el siglo XIII.

### Torreón

Entre paredes enredadas de hiedra, esta torre defensiva se alza como el rasgo más sobresaliente que el panorama del pueblo ofrece cuando es observado desde el norte. Ubicada a una distancia no muy alejada del castillo, pero en un nivel más bajo, tiene una forma rectangular con dimensiones aproximadas de 12 por 6 metros. La parte inferior está construida con mampostería, mientras que el resto está conformado por tapial. En sus muros, se aprecian diversos tipos de aberturas, que incluyen ventanas cuadradas, aspilleras y la entrada de acceso, aunque esta última ha experimentado ciertas modificaciones.



### Casa o Palacio del Obispo

En la villa destaca la Casa Rectoral o Palacio del Obispo, un edificio fechado en el siglo XVII y que cuenta con un atrayente patio interior. Actualmente, alberga las oficinas del ayuntamiento y se encuentra en un estado de restauración ejemplar. Antaño, esta construcción era la sede rectoral de la Orden del Santo Sepulcro de Calatayud, entidad que fue señora de Nuévalos durante varios siglos. Enfrente, en la plaza, se erige una estatua en honor a Antonio Colás Sicilia.